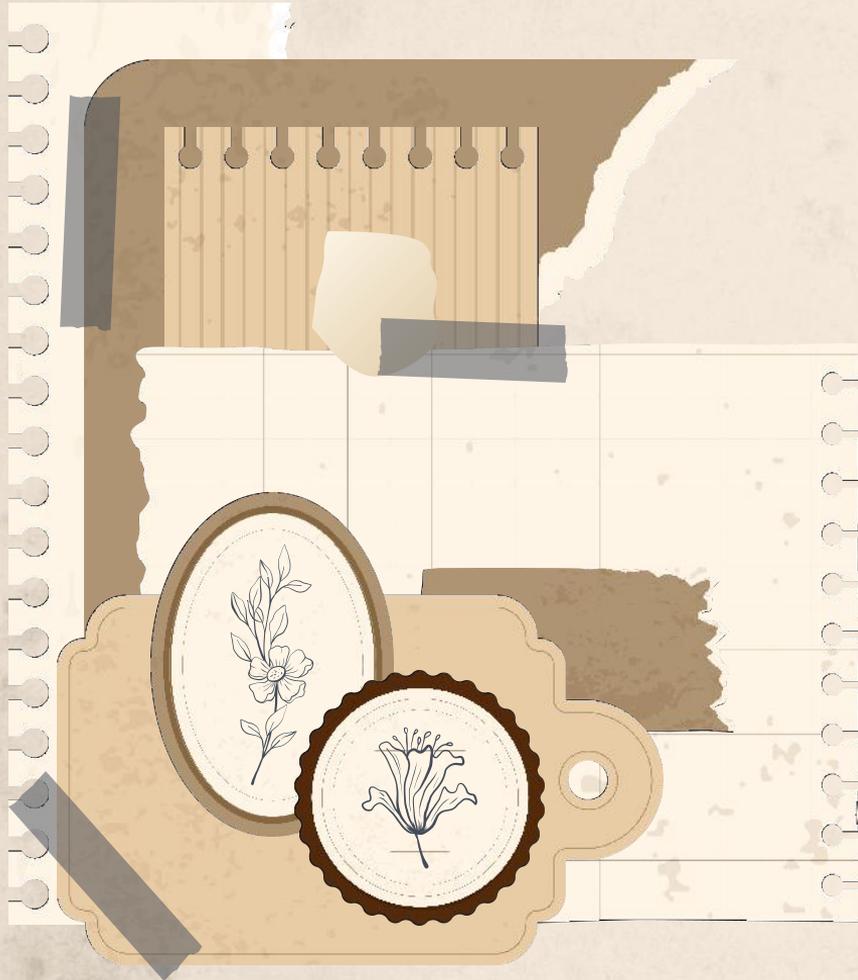


27 gennaio 2024
Giornata della
memoria



ISTITUTO COMPRESIVO
DI MARENO DI PIAVE E VAZZOLA
a.s. 2023/2024





Il 27 gennaio ricorre il Giorno della Memoria, istituito dal Parlamento italiano con la legge n. 211 del 20 luglio 2000. La data è stata scelta, come ricorda la legge stessa, quale anniversario dell'abbattimento dei cancelli di Auschwitz, in ricordo della Shoah, dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico, per “conservare nel futuro dell'Italia la memoria di un tragico ed oscuro periodo della storia nel nostro Paese e in Europa, e affinché simili eventi non possano mai più accadere”.



Scuole primarie

Le attività sono state inserite per gruppi di classi.

Classi prime - scuola primaria



Lettura del libro "I cinque malfatti" di *Beatrice Alemagna* con attività di comprensione e grafiche.

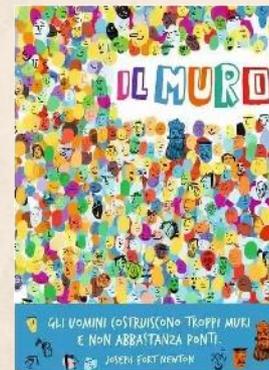
diversità, autoaccettazione



Lettura, riflessioni e attività artistiche legate all'albo illustrato "Il muro" di *Giancarlo Macrì e Carolina Zanotti*



integrazione tra i popoli



Classi seconde e terze - scuola primaria



Lettura dell'albo "Otto, autobiografia di un orsacchiotto" di *Tomi Ungerer*, riflessioni orali, attività grafico-pittoriche, origami, attività linguistiche, simboli religiosi relativi a più religioni

amicizia, persecuzioni razziali

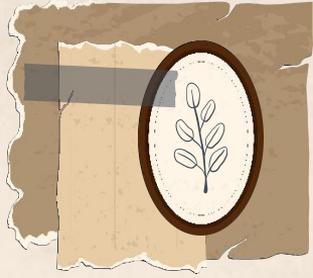


Lettura, riflessioni e attività artistiche legate all'albo illustrato "Vietato agli elefanti" di *Lisa Mantchev*

inclusione sociale, amicizia, accettazione del diverso



Classi seconde e terze - scuola primaria



- Presentazione del video “La bambina delle arance”.

<https://www.youtube.com/watch?v=dWrRTy8c0Ns>



Condivisione degli eventi narrativi e delle emozioni provate.

- Lettura della poesia “La farfalla” di *Pavel Friedman*, riflessioni sul contenuto. Produzione delle farfalle con la tecnica dell’origami e composizione di un cartellone collettivo.

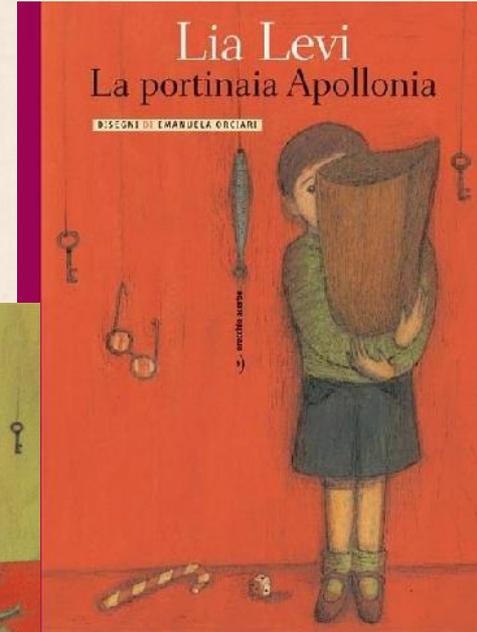


- Lettura del libro “ La bici di Bartali” e realizzazione della medaglia del cuore.

Classi seconde e terze - scuola primaria

Lettura del libro "La portinaia Apollonia" di *Lia Levi*. Sono previsti due percorsi a classi separate per quanto riguarda la lettura e un primo avviamento alla comprensione; successivamente le classi si uniranno per svolgere un'attività di analisi del testo più specifica, secondo una didattica laboratoriale e basata sulla cooperazione in piccolo gruppo.

bambini ebrei, olocausto, solidarietà



Classi terze - scuola primaria

- Lettura dell'albo illustrato "La locanda degli angeli" di *Giovanni Manna e Laura Manaresi*. Condivisione della lettura con gli alunni; raccolta delle osservazioni, spazio per le risposte alle domande formulate da loro. Realizzazione nel quaderno di un simbolo riportante il messaggio ricavato dal racconto. Realizzazione di un cartellone con il simbolo, il messaggio e le firme dei bambini.



Shoah, guerra, solidarietà



- Lettura della poesia di Joyce Lussu, scrittrice e partigiana italiana, "C'è un paio di scarpette rosse". Trascrizione delle parole chiave individuate.

Produzione del cartellone collettivo del "mucchio di scarpette di Buchenwald".



Classi quarte - scuola primaria

- Lettura dei libri:
 - “La bici di Bartali” di *Megan Hoyt, Iacopo Bruno*
 - “Il volo di Sara” di *Lorenza Farina Shoah, bambini, campo di concentramento*
 - Realizzazione della medaglia del cuore e attività grafico pittorica, ricerca tra le storie dei giusti.
- Visione del film 
“Anna Frank e il diario segreto”



- Lettura dell'albo “La città che sussurrò” di *Jennifer Elvgren* riflessione e comprensione del messaggio; percorso sulla fiducia accompagnato da esperienze grafico-pittoriche.

Shoah, guerra, solidarietà



Classi quarte e quinte - scuola primaria

- “La Shoah spiegata ai bambini” riflessioni sul racconto.
- Visione del cartone “La stella di Andra e Tati”, riflessione e conversazione, anche in piccoli gruppi. Compilazione di una scheda individuale di autovalutazione. Realizzazione di un elaborato e di una stella in origami.
- Riflessioni sulla lettera di Lisa Bartali al nonno Gino Bartali, Giusto tra le Nazioni
- Presentazione in power point del museo di Yad Vashem e del “Giardino dei Giusti” a Gerusalemme



Allegoria della Shoah, uguaglianza, libertà



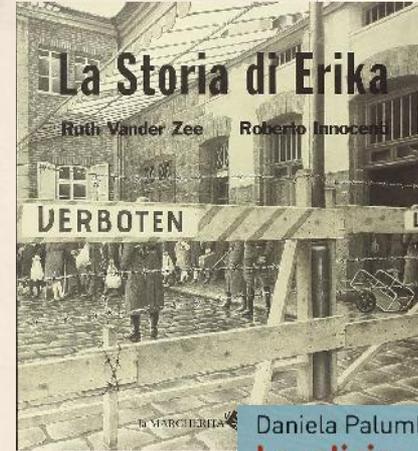
Museo Yad Vashem



Classi quarte e quinte - scuola primaria

Lettura dell'albo illustrato "La storia di Erika" di *Ruth Vander Zee*. Seguiranno attività di comprensione del testo e la condivisione di riflessioni ed emozioni. Alla fine verrà rielaborata da ciascun alunno un'immagine tratta dal libro, accostando elementi di vita e di speranza al grigiore dei paesaggi disegnati dall'illustratore.

Il lavoro verrà inoltre integrato con la lettura di un breve brano, tratto dal libro "Le valigie di Auschwitz" di *Daniela Palumbo*. Gli alunni realizzeranno un elaborato grafico che rappresenta un ammasso di valigie abbandonate. Su ciascun bagaglio gli allievi ipotizzeranno e scriveranno i sogni e le speranze dei proprietari, scoprendoli non molto diversi dai loro.



Daniela Palumbo
**Le valigie
di Auschwitz**



Storia, Shoah, deportazione

Classi quinte- scuola primaria

- Visione del video “Jona che visse nella balena” di Roberto Faenza



- Il Diario di Anna Frank (lettura e comprensione di alcune pagine)



- Visione di un filmato sulla testimonianza di Miep Gries e sulla testimonianza di Liliana Segre



- Lettura del libro “Liliana e la sua stellina”, lavoro sulla biografia di Liliana Segre.



- Lettura del libro “Il gelataio Tirelli - Giusto tra le Nazioni ”

Shoah, coraggio, amicizia, aiuto reciproco





21

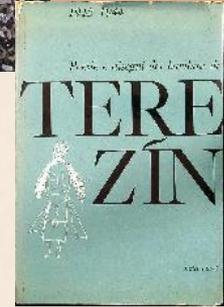
A

Scuole secondarie

Le attività sono state inserite per gruppi di classi parallele

Classi prime - scuola secondaria

- Audio di “Gam gam” con immagine simbolo e oggetto simbolo
<https://youtu.be/er8d92S0aTs>
- Lettura animata dei libri “Nata due volte” di *Letizia Muratori*, “Kaddish per i bambini senza figli” di *Thomàš Simcha Jelinek*, “Poesie dei bambini di Terezin”.



Elaborazione di una cartolina-messaggio, scambio di dialogo.

- “La stella di Andra e Tati”: visione del film di animazione e riflessione guidata; produzione di un elaborato artistico che espliciti il messaggio del film.



- “Diario” di Anna Frank, letture scelte.

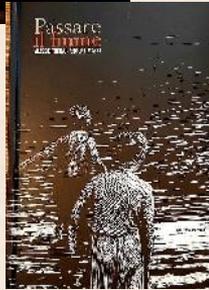


- Lettura/ascolto di racconti di persone sopravvissute alla Shoah, tratti dal Sole 24 ore e da Radio 24, con discussione successiva.



Classi seconde - scuola secondaria

- Visione dei film “Storia di una ladra di libri” e “Un sacchetto di biglie”: riflessione guidata e produzione di un elaborato artistico che espliciti il messaggio dei film. 
- Riflessione sull’immagine della scritta INDIFFERENZA dal Memoriale della Shoah di Milano (Libro di Michea 6,8); lettura animata del libro “Passare il fiume” di *Alessio Torino* e *Simone Massi*.
- Lettura dell’articolo “Liliana: il racconto di una vita” dal quotidiano *Avvenire* 10/10/2020; elaborazione di una cartolina-messaggio;
- discussione in merito al discorso di Liliana Segre al Parlamento europeo.
 - Riflessione guidata su pubblicità progresso diffuse negli anni Novanta in Germania per combattere concezione xenofobe.
 - Visione ed ascolto di testimonianze di persone sopravvissute alla Shoah e commento guidato, con inquadramento storico.



Classi terze - scuola secondaria

- Visione dei film “The woman in gold” e “The monuments men”



- Presentazione delle figure storiche di Giorgio Perlasca e di Oskar Schindler.



- Ricerca e riflessione guidata sulle “Pietre d’inciampo”.

- Visita virtuale al Binario 21 → <https://youtu.be/Mqn6BALqHWE>
elaborazione di una cartolina - messaggio.



Classi terze - scuola secondaria



- Lettura di brani scelti di “Se questo è un uomo” di *Primo Levi*
- Analisi del documento in lingua inglese “A. Frank and the Holocaust”; Anna Frank, lettura in inglese.
- Lettura ed analisi dei brani di *J. Lussu*, “C’è un paio di scarpette rosse” e di *Auerbacher, Caleffi, Springer, Spiegelman*, sopravvissuti alla deportazione
- Approfondimento di scienze sulla lettura dell’articolo “Le razze non esistono”
- Estratto da “La notte” di Elie Wiesel e specificità della Shoah.



Conclusione

"L'Olocausto è una pagina
del libro dell'Umanità da cui
non dovremo mai togliere
il segnalibro della memoria"

Primo Levi

